



<http://www.numelyo.bm-lyon.fr>

Clefs majeures et clavicules de Salomon

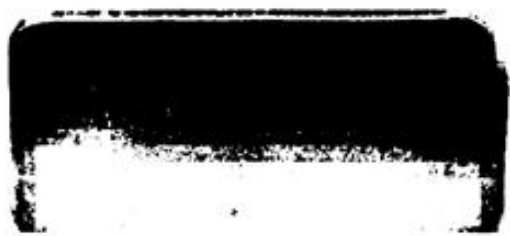
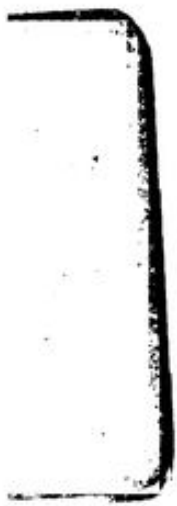
Auteur :Lévi, Éliphas, 1810-1875

Date :1895

Cote : 480703

Permalien : http://numelyo.bm-lyon.fr/BML:BML_00GOO0100137001103680547



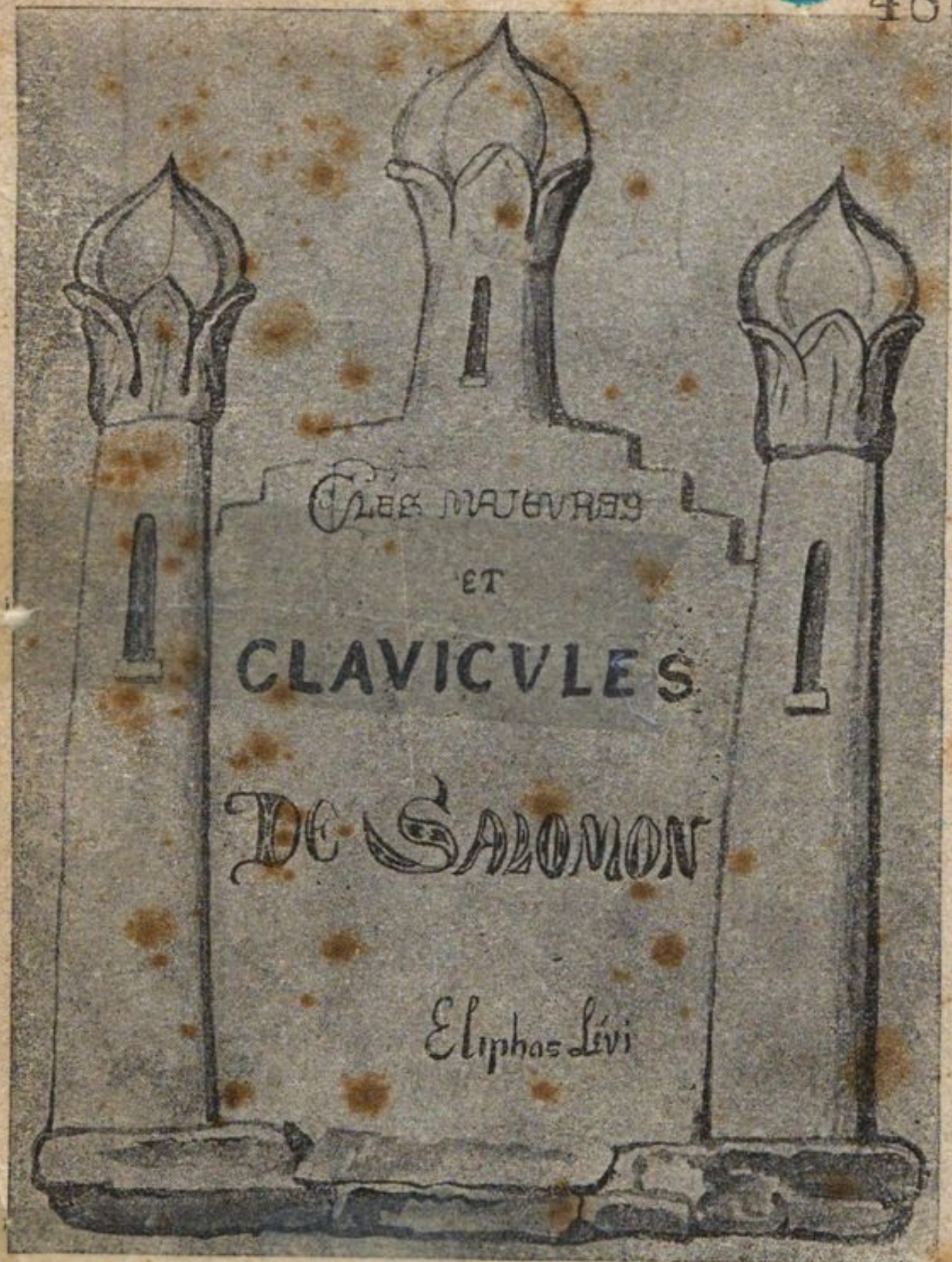




THE
FEDERAL
BUREAU OF INVESTIGATION
27, PLACE CHARLES DE GAULLE
MILLENBACH, FRANCE



480703

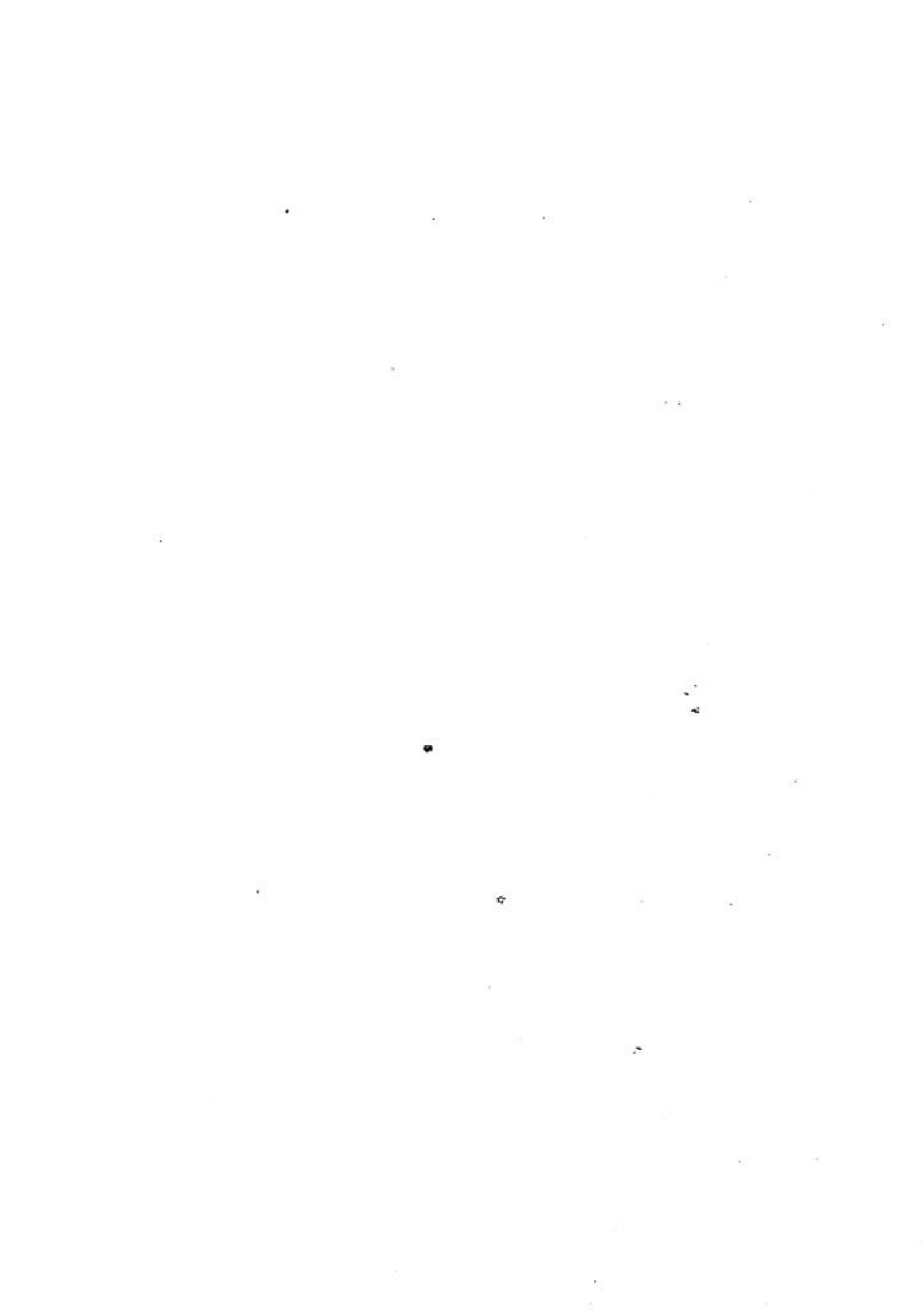


PARIS

CHAMUEL, ÉDITEUR

79, rue du Faubourg Poissonnière, 79
(Pres la rue Lafayette)

1895





480703

CLEFS MAJEURES

ET

CLAVICULES DE SALOMON





480703

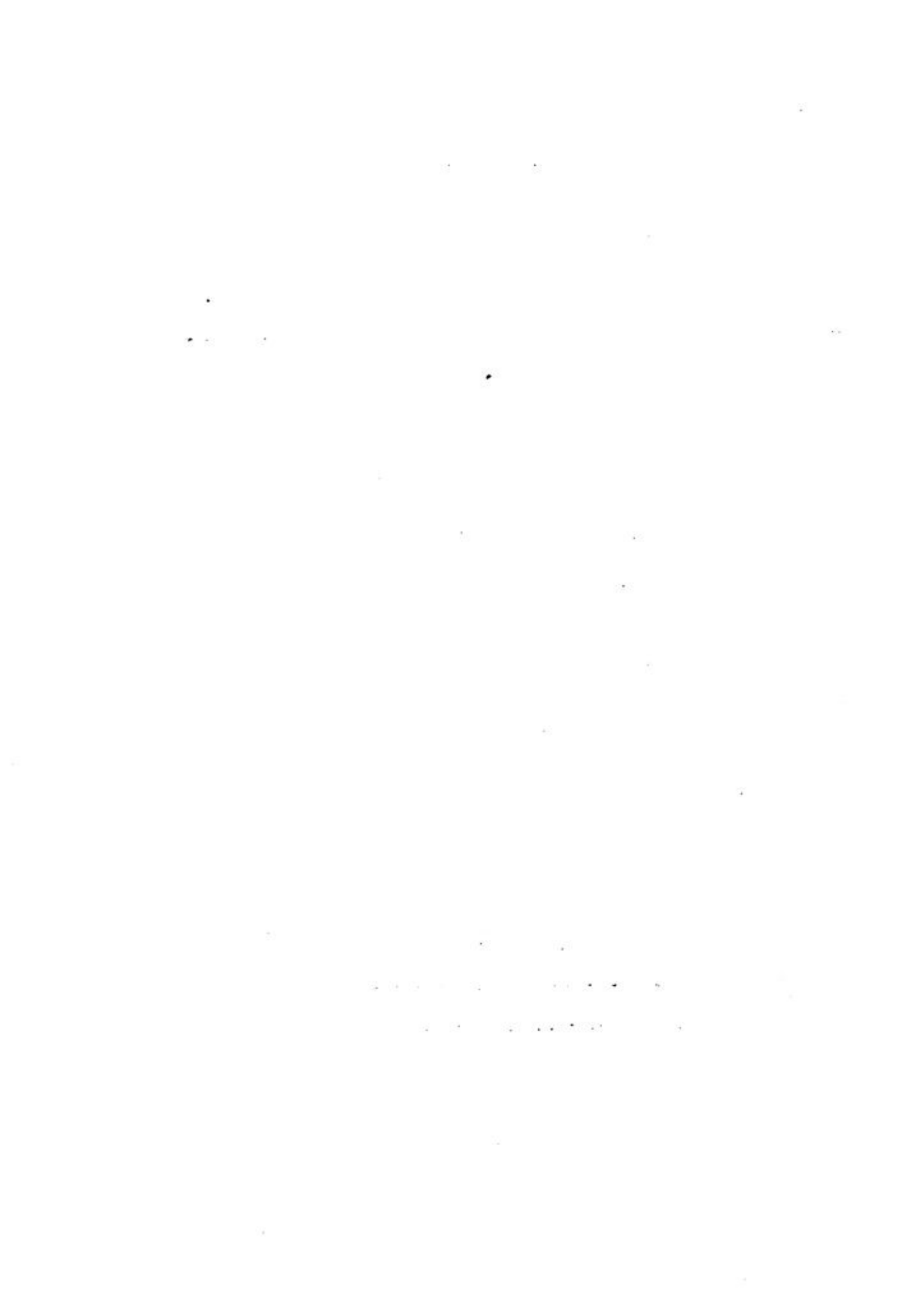
CLEFS MAJEURES
ET
CLAVICULES DE SALOMON

PAR
ELIPHAS LÉVI



PARIS
CHAMUEL, ÉDITEUR
79, rue du Faubourg Poissonnière, 79
(Près la rue Lafayette)

1895



AVERTISSEMENT

Ce livre est la reproduction exacte du manuscrit dessiné et écrit par Eliphas Lévi pour son disciple, M. le Baron Spedaliéri, lequel, selon le désir du Maître, le remit plus tard à M. Charrot à l'obligeance de qui nous en devons la communication.

Les Clavicules dans la pensée de Eliphas Lévi devaient seulement être communiquées aux initiés sérieux, si rares de son temps qu'il ne les copia que trois ou quatre fois. Mais, aujourd'hui le nombre toujours croissant des initiés capables de profiter d'un tel ouvrage

nous oblige à l'imprimer pour eux seuls. Aussi l'édition sera-t-elle très restreinte et distribuée à bon escient.

CES CLAVICULES sont expliquées et commentées par les lettres que M. le Baron Spedaliéri a bien voulu nous autoriser à publier et qui paraîtront ultérieurement.

L'ÉDITEUR.





Ivan



Le Huar sacri ou la cli universelle





LE SCHEMA-HAMPHORASCH

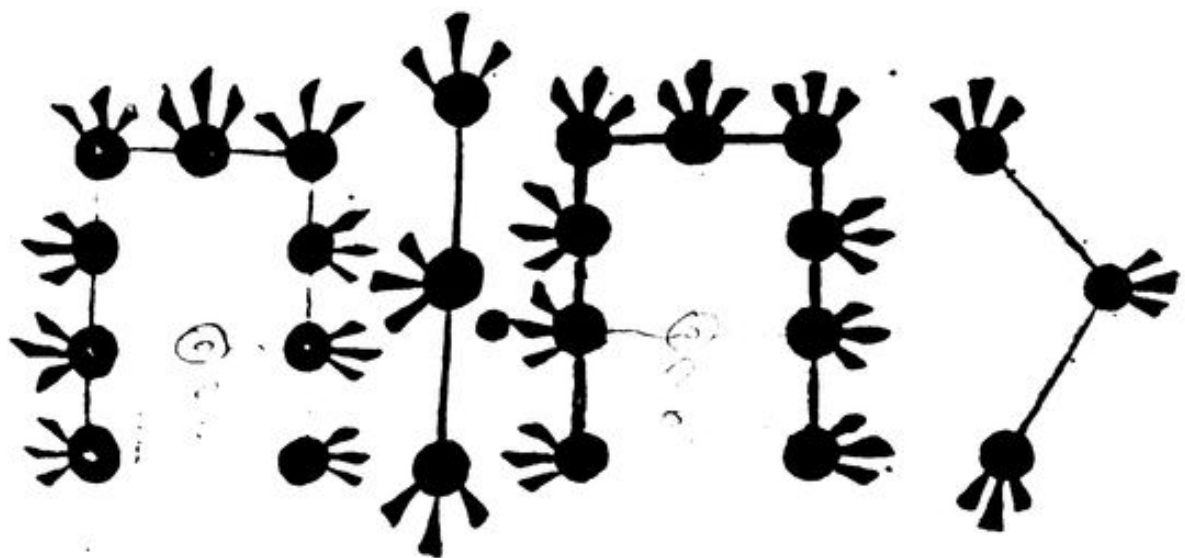
Toute la science est dans un mot et toute la force dans un nom.

L'intelligence de ce nom c'est la science de Salomon et la lumière d'Abraham.

Personne ne connaît Dieu dans son essence si ce n'est lui-même.

Mais la science absolue est dans la connaissance des noms divins qui se forment tous d'un seul nom.

Cette science est ce qu'on appelle Schema-Hamphorasch ou le nom expliqué.



LE SCHEMA-HAMFHORASCH

Le Schema ou nom incommunicable est formé de quatre lettres.

Toute la puissance est dans une seule. *Jod.*

Son reflet est dans une autre, *He.*

Il s'explique par la troisième, *Vau.*

Il se féconde par la quatrième, *Hé.*

On le forme avec vingt-quatre points qui sont les vingt-quatre vieillards allégoriques de Saint-Jean.

Chaque point a trois rayons. =

Il y a donc soixante et douze rayons.

On en forme soixante et douze noms qui s'écrivent deux par deux sur trente-six talismans.

LES

TRENTE-SIX TALISMANS

Etudiez avec soin les hiéroglyphes et les lettres sacrées des trente-six talismans et écrivez autour de chacun d'eux un verset de l'Écriture à votre choix, celui qui exprimera le mieux pour vous la vertu des lettres et des nombres.

Ces talismans fixent l'esprit, rendent la pensée plus forte et servent comme de sacrements à la volonté.

Les esprits de toutes les hiérarchies sont en communion avec celui qui porte dignement et qui comprend bien ces signes.

5

1
2
3
4
5
6
7
8
9

1
2
3
4
5
6
7
8
9

1
2
3
4
5
6
7
8
9

1
2
3
4
5
6
7
8
9

1

vehuiab



Chalamiab



Le premier prince
de la royauté

2

Jéliei



Malasich



Secours du Sauveur

3

Silaët



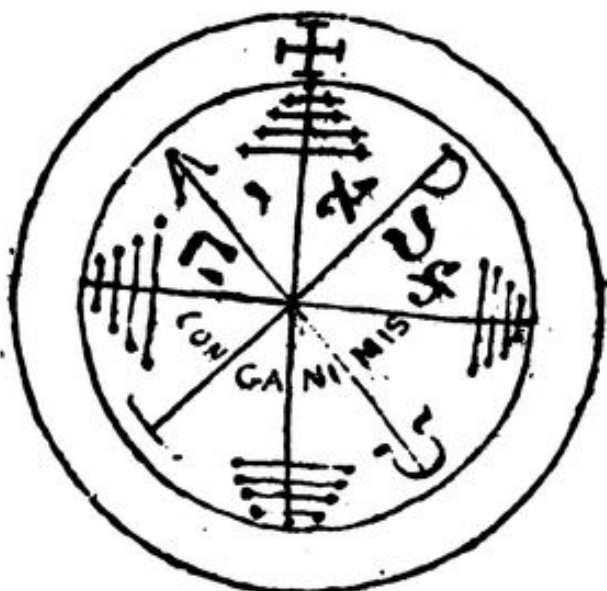
Lelehel



Esperance Divina

4

Achueli



A Purich



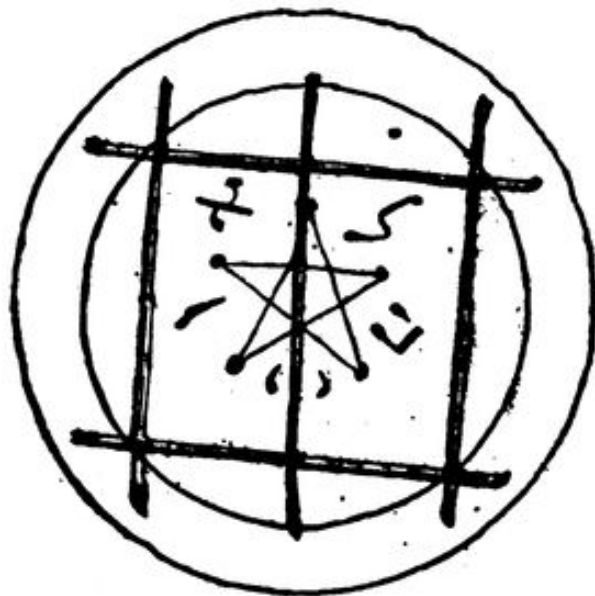
asta fait, mu

5

Libetel



Laviab



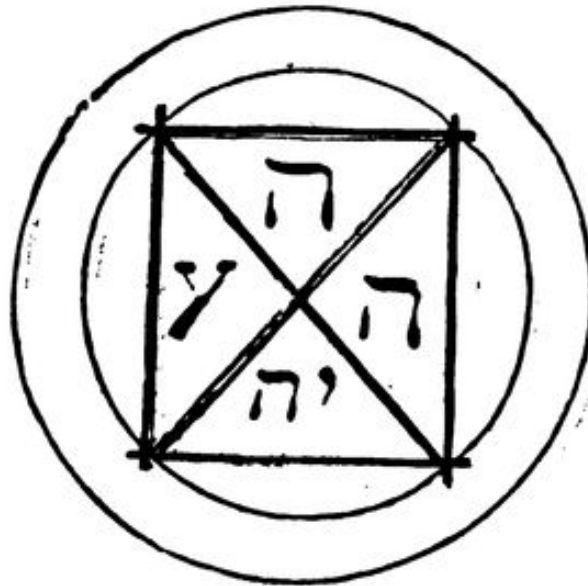
Taiton. Du. Culte.

6

Hazet



Habaiah



Convolation d'Idem

Handwritten notes on the right margin, partially illegible.

Handwritten notes on the right margin, partially illegible.

Handwritten notes at the bottom of the page, partially illegible.

Zerael



Hachamiah



Obate de toute grandeur

3

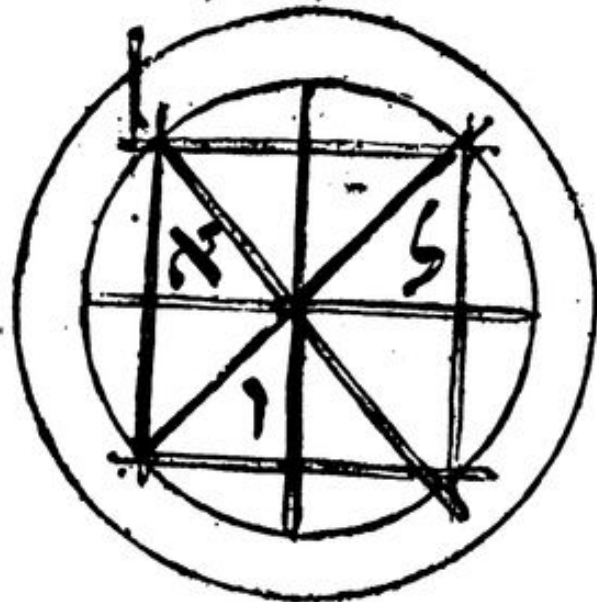
8

Mebahel



20000

Loviah



10000

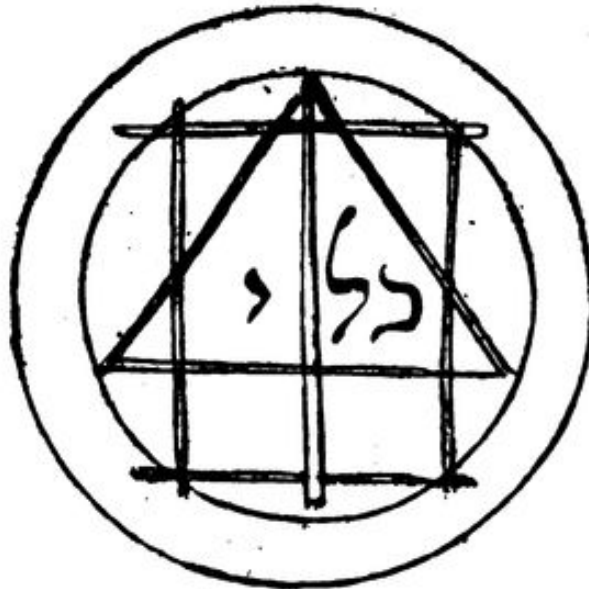
providencia

9
Harriel



3 triangles

Caliel



6 triangles

Constations

Constations

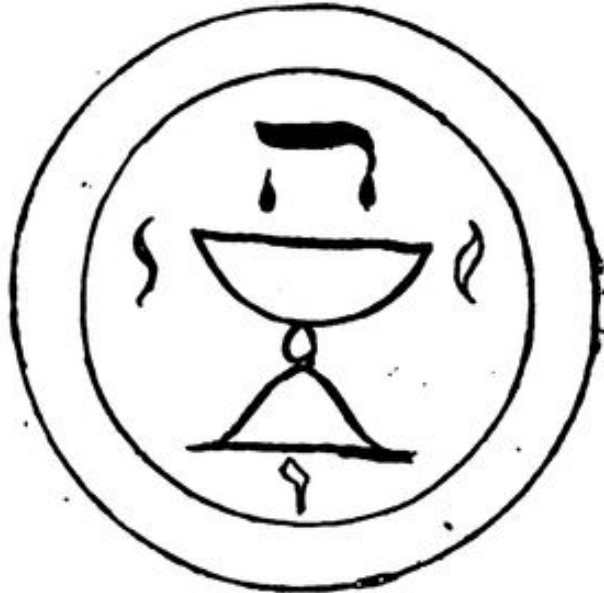
↑

Leviviak



Leviviak

Jejahiel

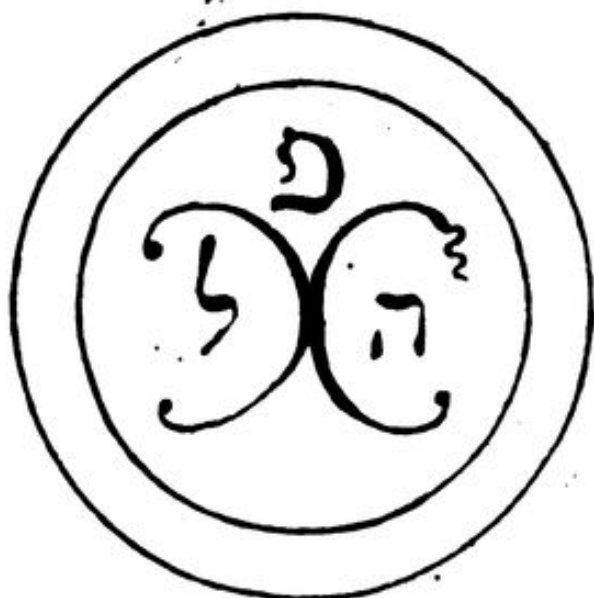


Jejahiel

l'auron

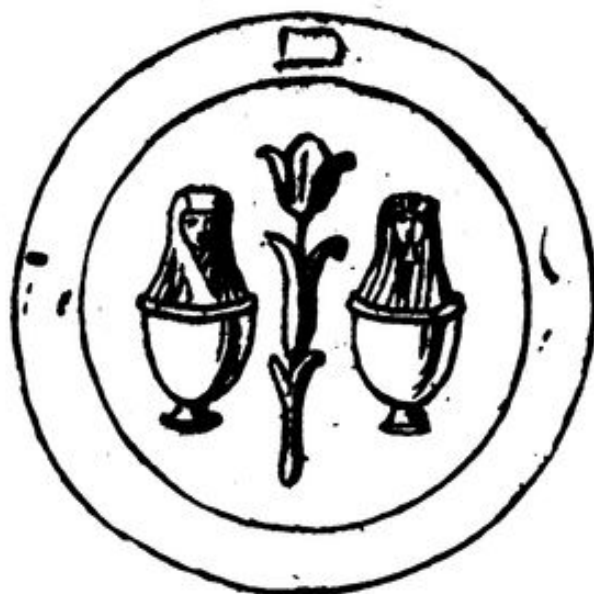
2

pahtact



2 *clé*

Metahai

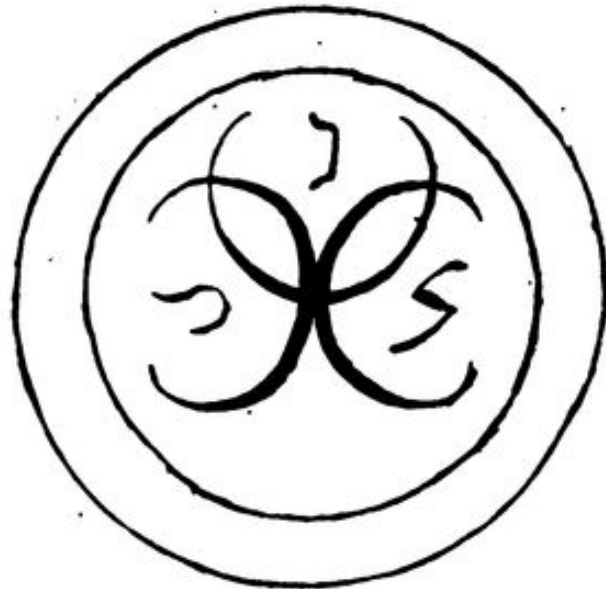


2 *clé*

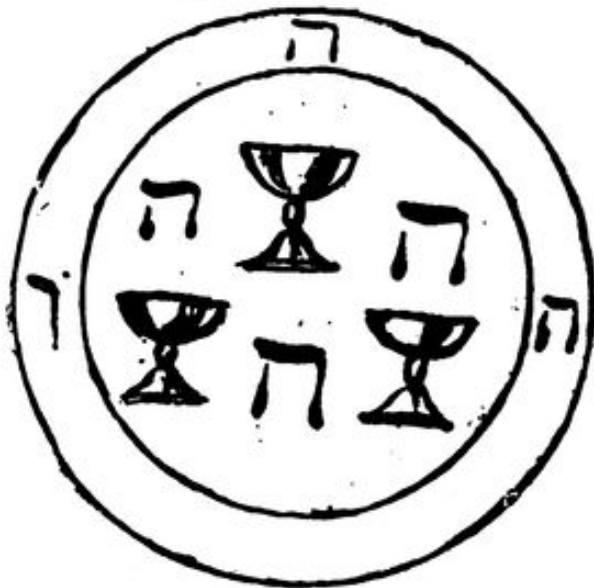
Le Salut

2 *clé*

5
Melchiel



Haliviah

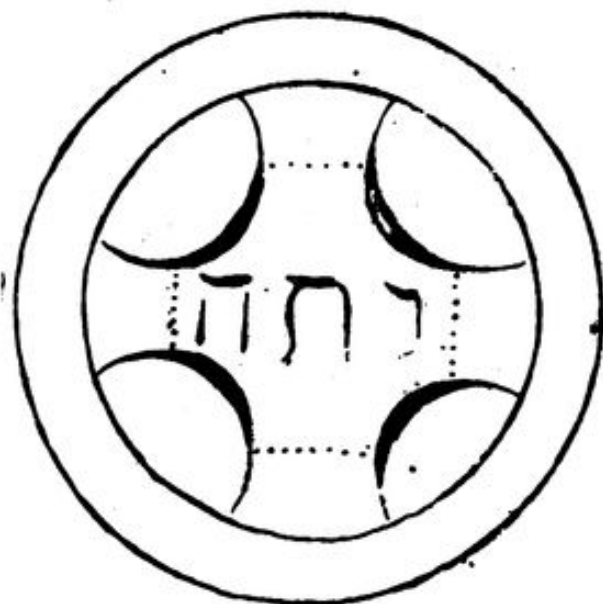


la bonti

2000 185

4

Methaiab



Scheheiah



la fin du bien

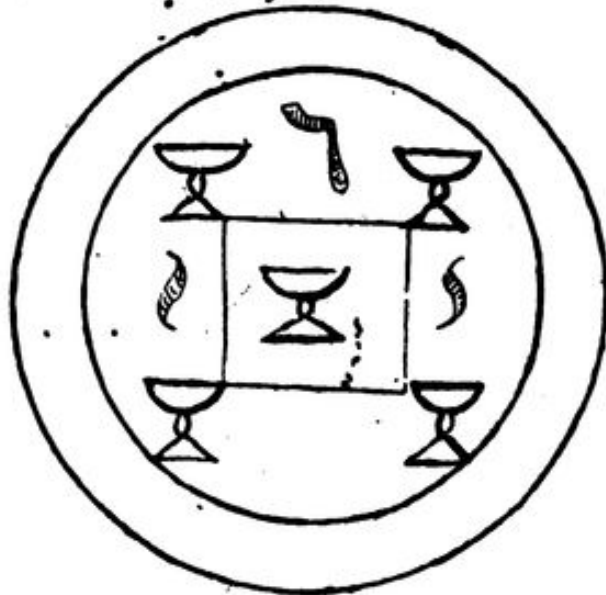
la fin du mal

5

Haazab



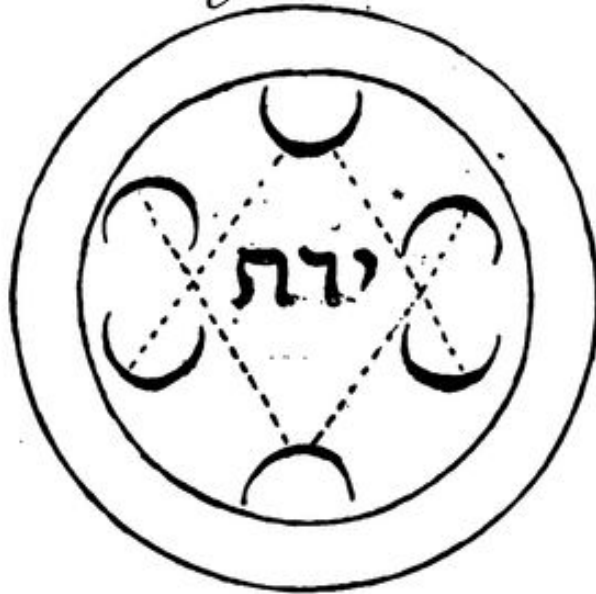
Péjajel



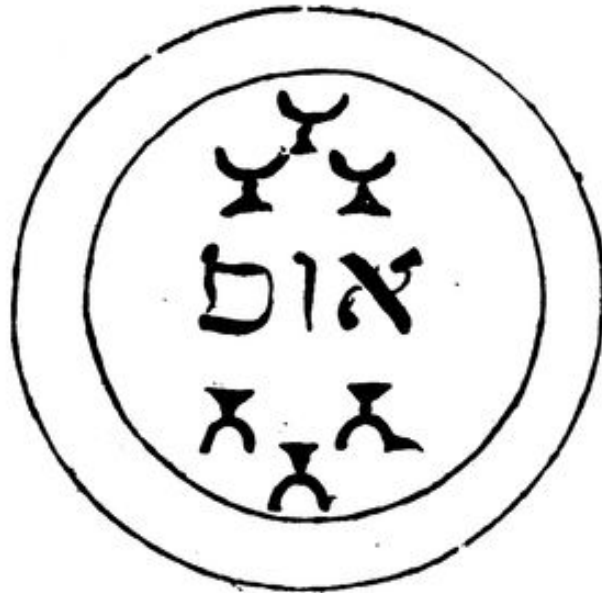
Levitation

C

Jerattici



omael

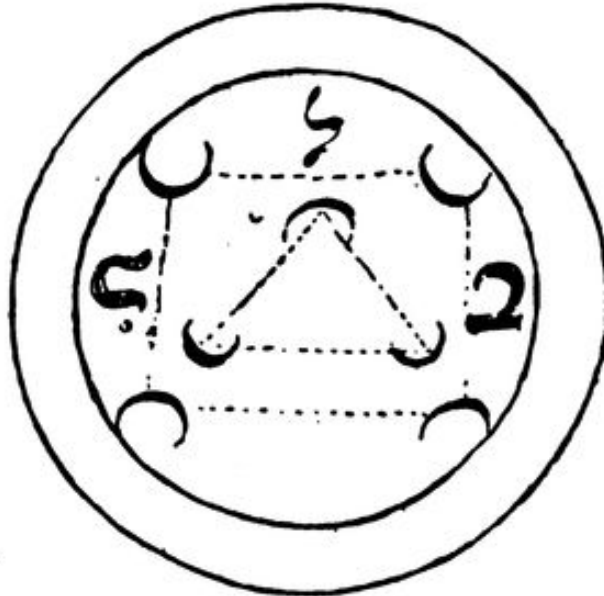


patina

ÉLIPHAS LÉVI

7

Lecabil



7 Lecabil

Lehahiah



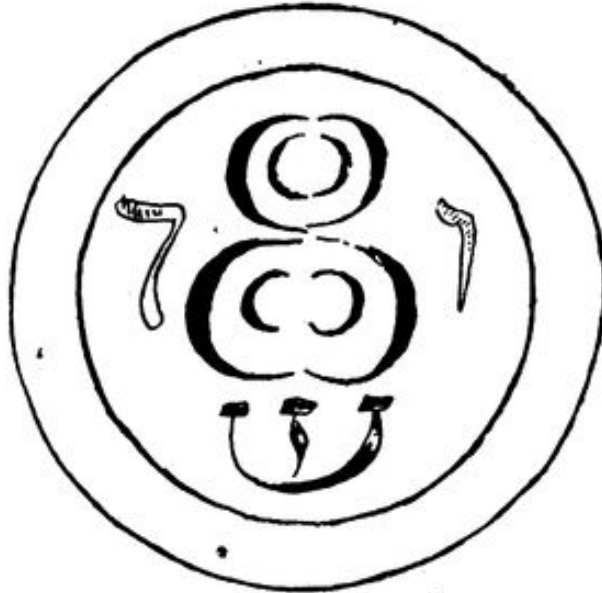
7 Lehahiah

Seins d. l'auvour

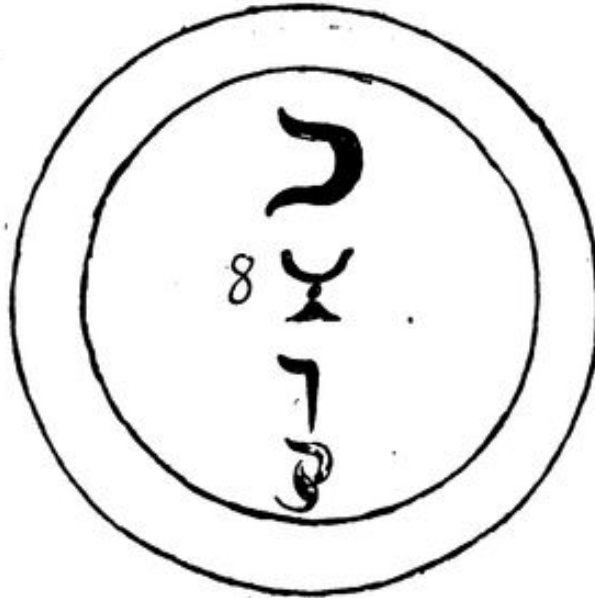
[Faint handwritten notes]



Vasariati



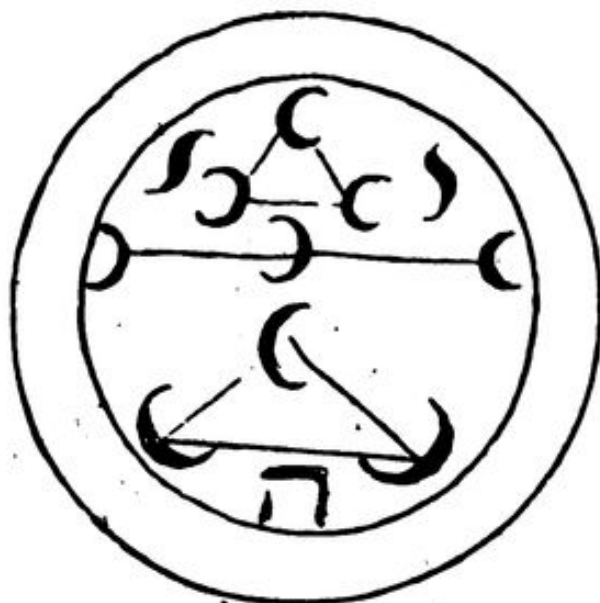
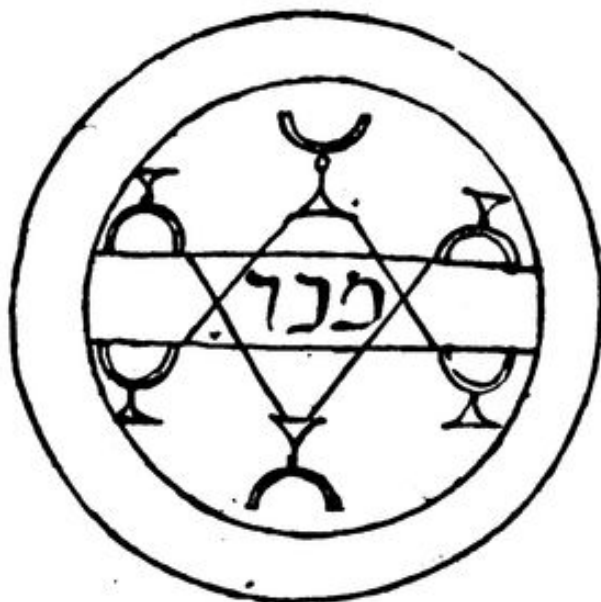
Chavakiali



amou du just...

amou du just...

)

Jejuah*Alcuadet**Microstile d'amour*

λ

Aniel



Jejazel



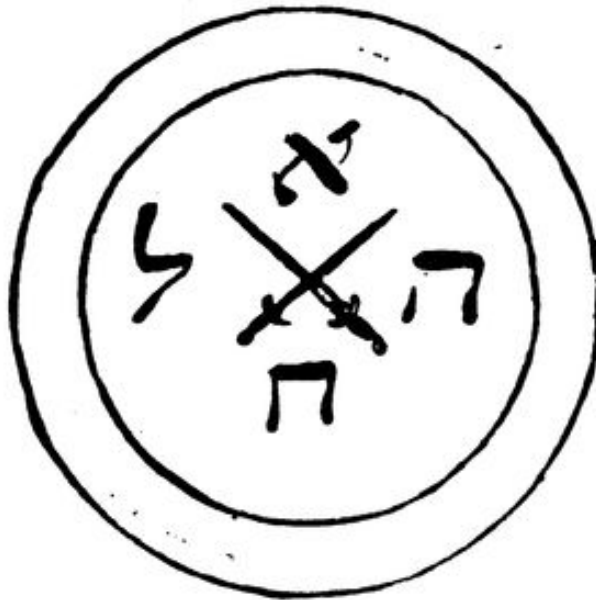
forte qui féconde

forte qui féconde

2
Maamah



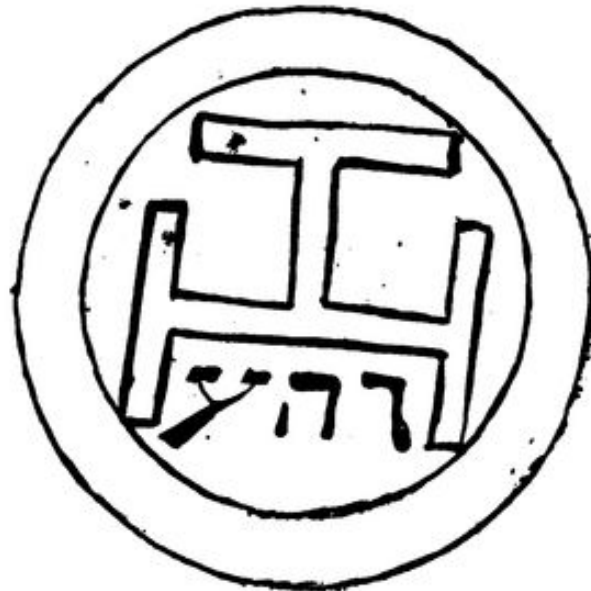
Maahel



ey. l. h. p. l. g.

3

Mic'hael



3

Michael



3

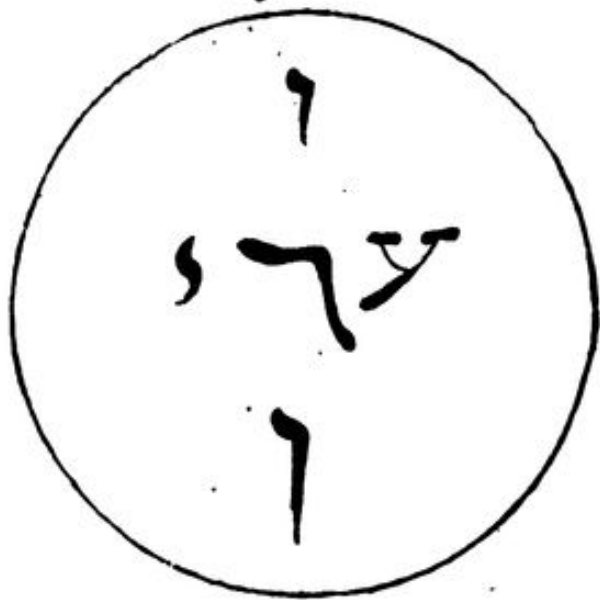
mon courtois

4



4

Mgariel



... in fin. du verb.

...

5

Jehaiah



Azabiah



La nouvelle Jérusalem

Les sept portes de la ville

6

Sealthia



Michael



6 7

Harmonia

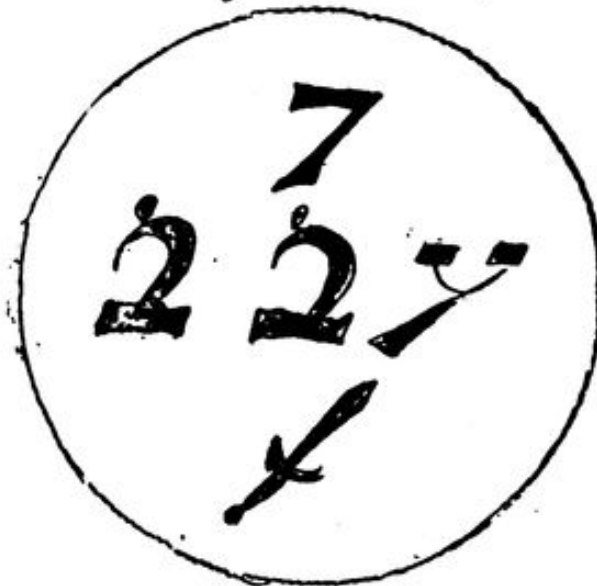
Harmonia

7

vehuel



nghiuauials



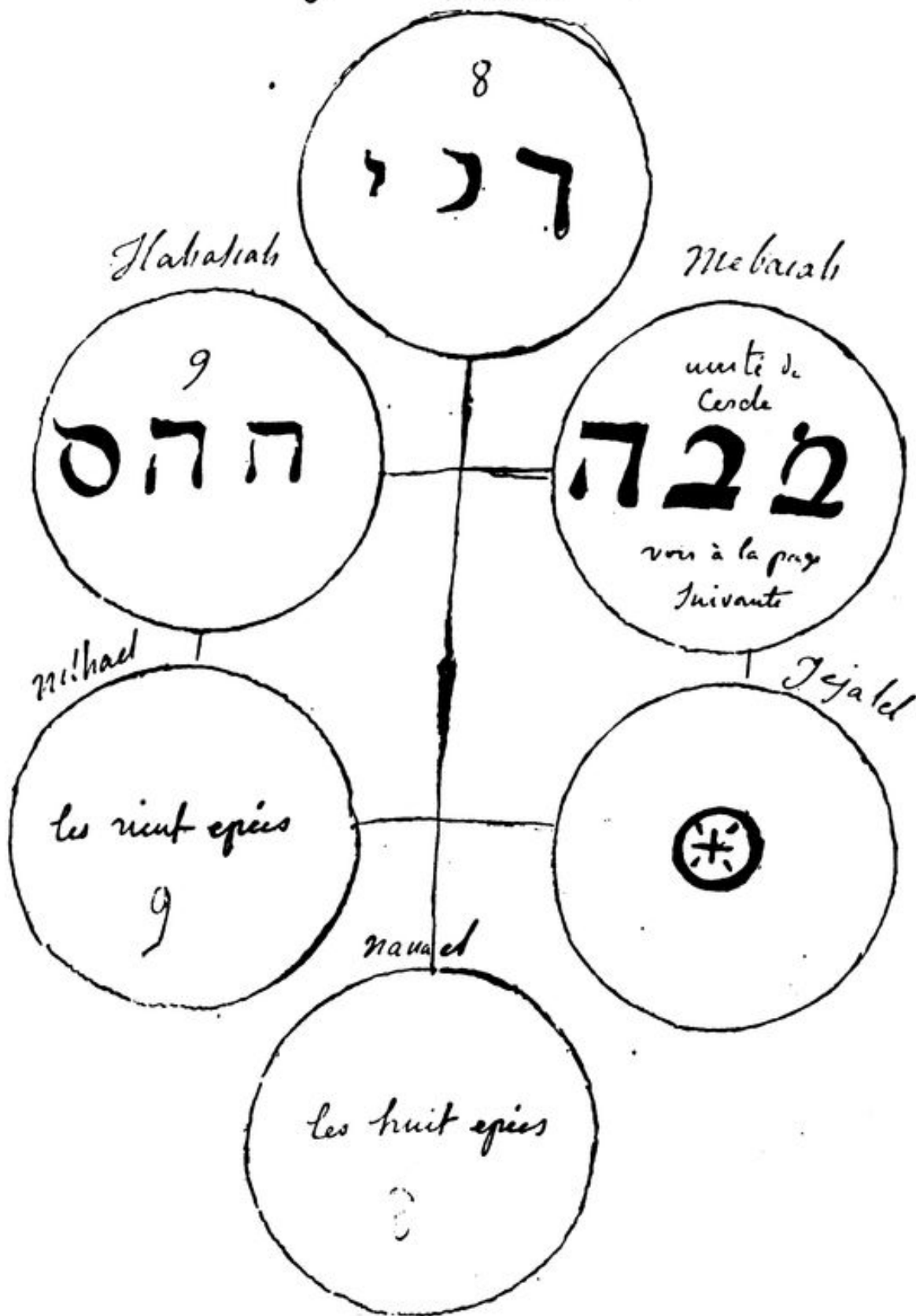
7

victoria

victoria

8

Damec⁸



Jejalel

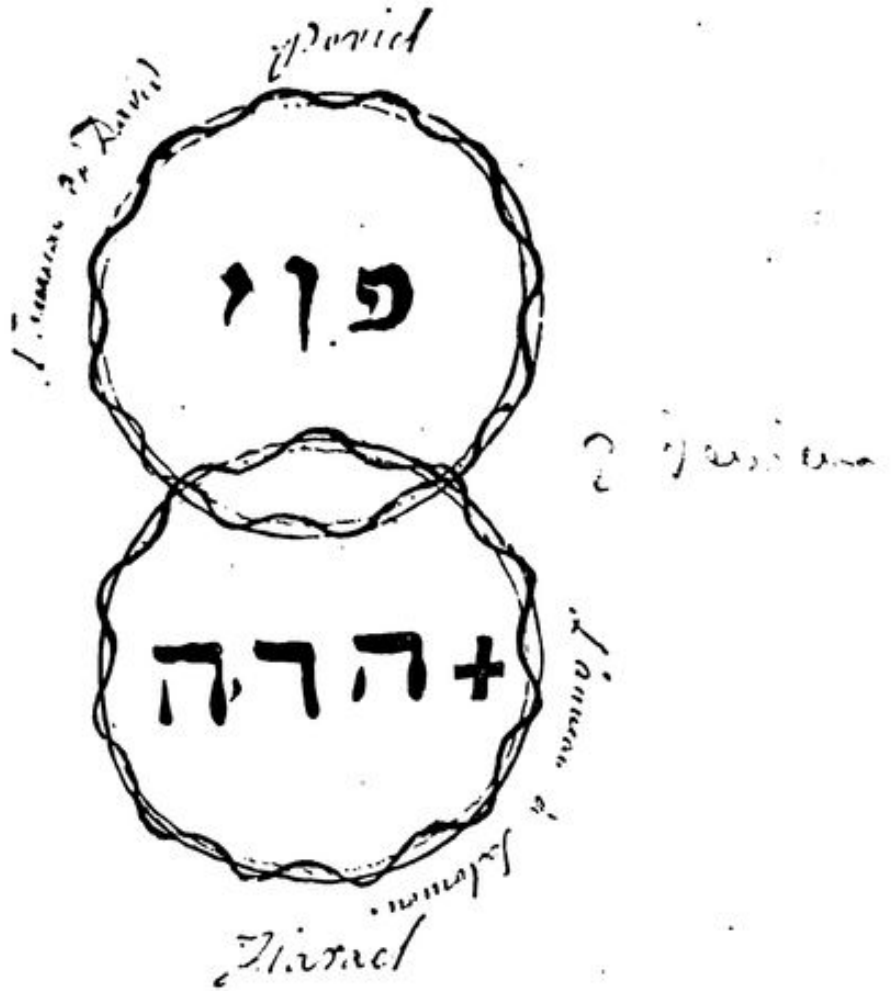
Mebaiab



Jejalel

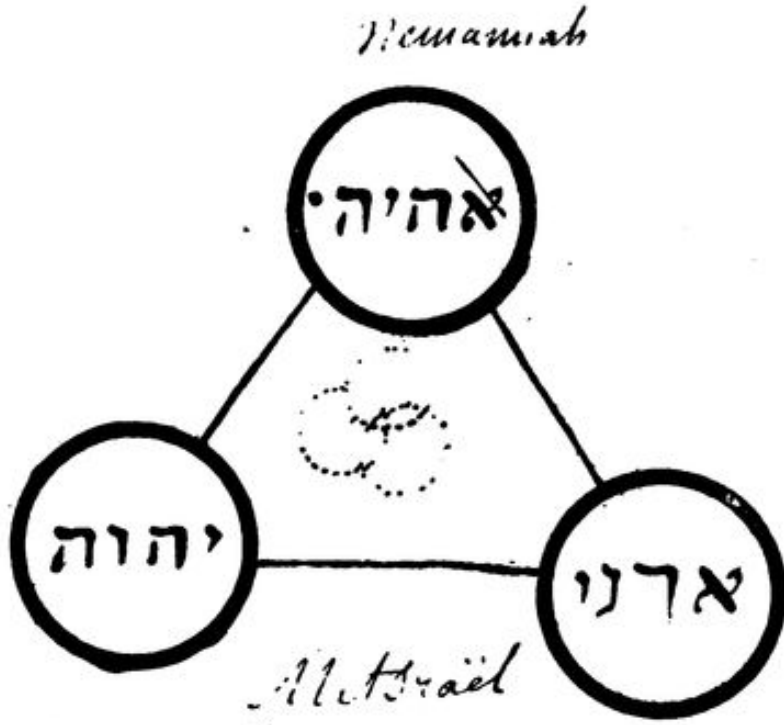
*Les talismans circulaires exprimant les égalités
 Le font suivant l'intelligence et la volonté
 Du mage c'est pourquoi nous les indiquons
 Seulement sans les expliquer.*

2



Les deux anneaux de
l'alliance

3



les trois anciens noms.

4

UMABAEI

Quatre cercles soit concentriques, soit impliqués les uns dans les autres avec une croix au centre à la volonté de l'opérateur.

JABAMIAH

Le nom de Jabamiah exprime la réalisation absolue. C'est pourquoi on dit qu'il opère tous les miracles.

5

JABAHEL

Cinq cercles autour d'un pentagramme rouge.

—

HAÏAEL

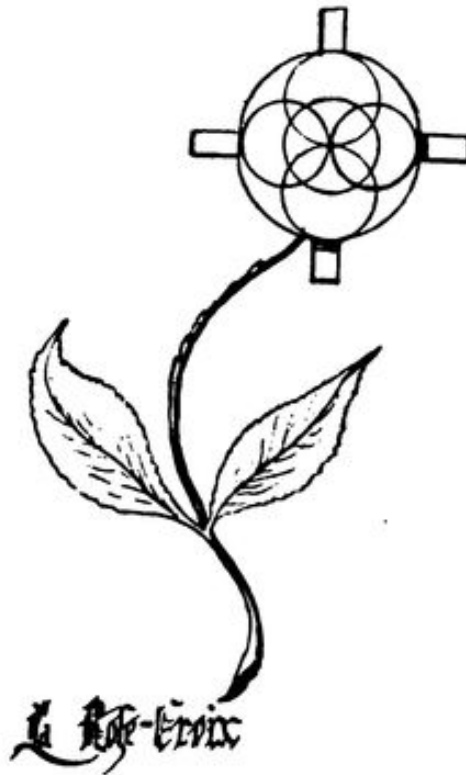
Le nom d'Haïael doit être écrit seul au centre d'un talisman d'or pur avec les signes particuliers de la volonté de l'opérateur.

—

NGAMAVEL

6

Six cercles forment une fleur.



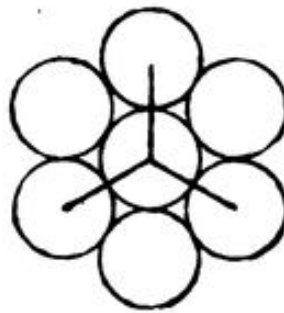
NUMIAH

Ce talisman très occulte est propre à donner de la force contre les terreurs de la mort.

EIAEL



Sept cercles, un au centre et six autour formant la rose mystique des Rose-Croix.



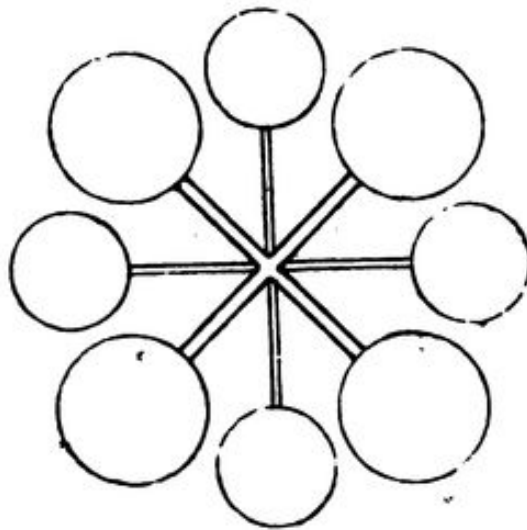
 MÉHIEL

Sur ce talisman on grave les signes occultes de la Maçonnerie des Rose-Croix.

HATVIAH

8

Huit cercles équilibrés.

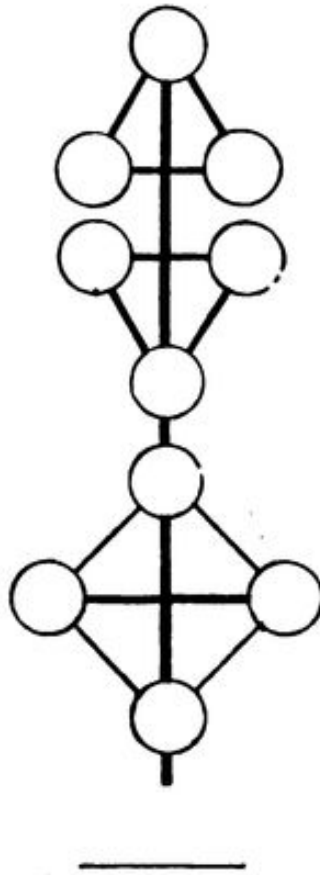


DAMABIAH

Celui qui saura faire ce talisman comprendra l'énigme du Sphinx et saura le secret d'Œdipe.

ROCHEL

Neuf cercles concentriques ou en arbre séphirique.



MAUZEL

Celui qui possède ce talisman doit le cacher avec soin et ne le révéler jamais aux profanes.

Lettres sacrées
Correspondantes aux simples
Figures du tarot

ו ו

Le roi du sceptre

Le père

Malachim

ו ה

Le roi de la coupe

L'époux de la mère

Les Rois

ROIS

ו ה

Le roi de l'épée

Le prince d'occident

ו ה

Le roi du cercle

Le père créateur ..

יה

La lettre du sceptre
L'organe du père

הה

La lettre de la coupe
maintient d'elle-même



de l'âme.

נה

La lettre de l'épée
princeps d'amour

הה

La lettre du cercle
maintient des enfants.



Le cavalier du sceptre
Conquérant de puissance



Le cavalier de la coupe
Conquérant du bonheur



Le cavalier de l'épée
Conquérant d'amour



Cavalier du cercle
Conquérant des cœurs

גה

le valet du sceptre
esclave de l'homme

הה

le valet de la Cour
esclave de la femme

les valets
valets

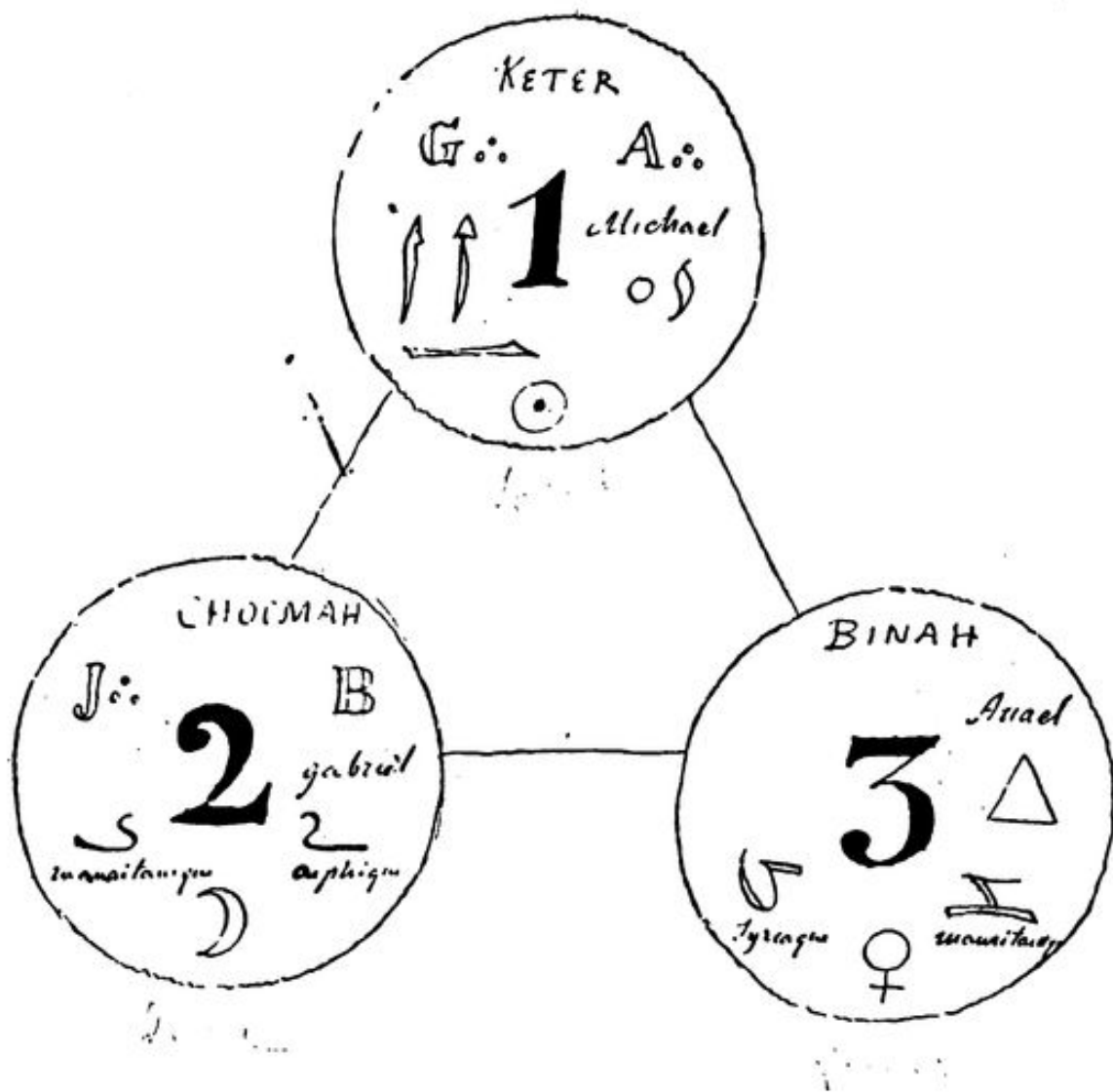
גה

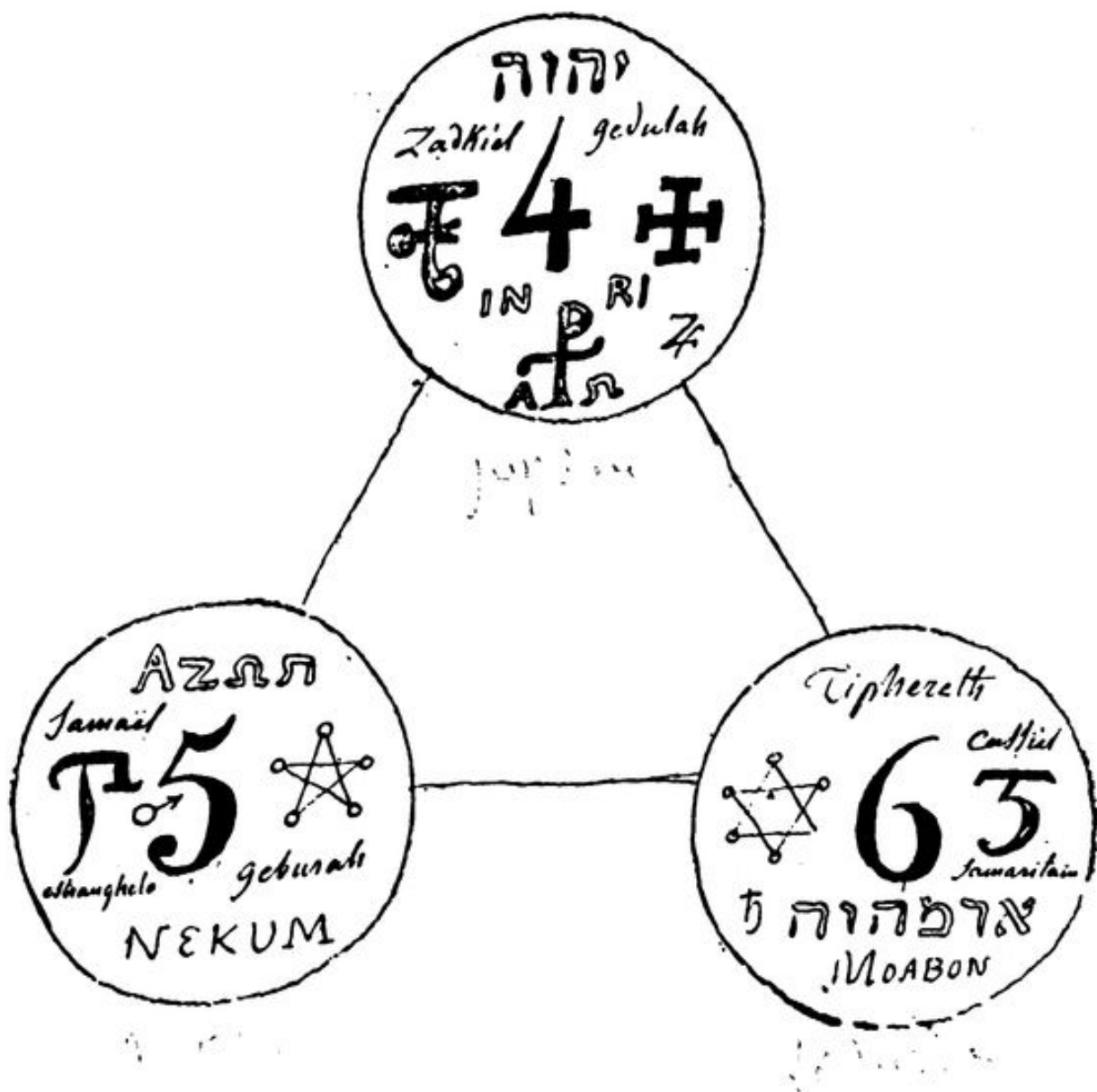
le valet de l'épee
esclave d'amour

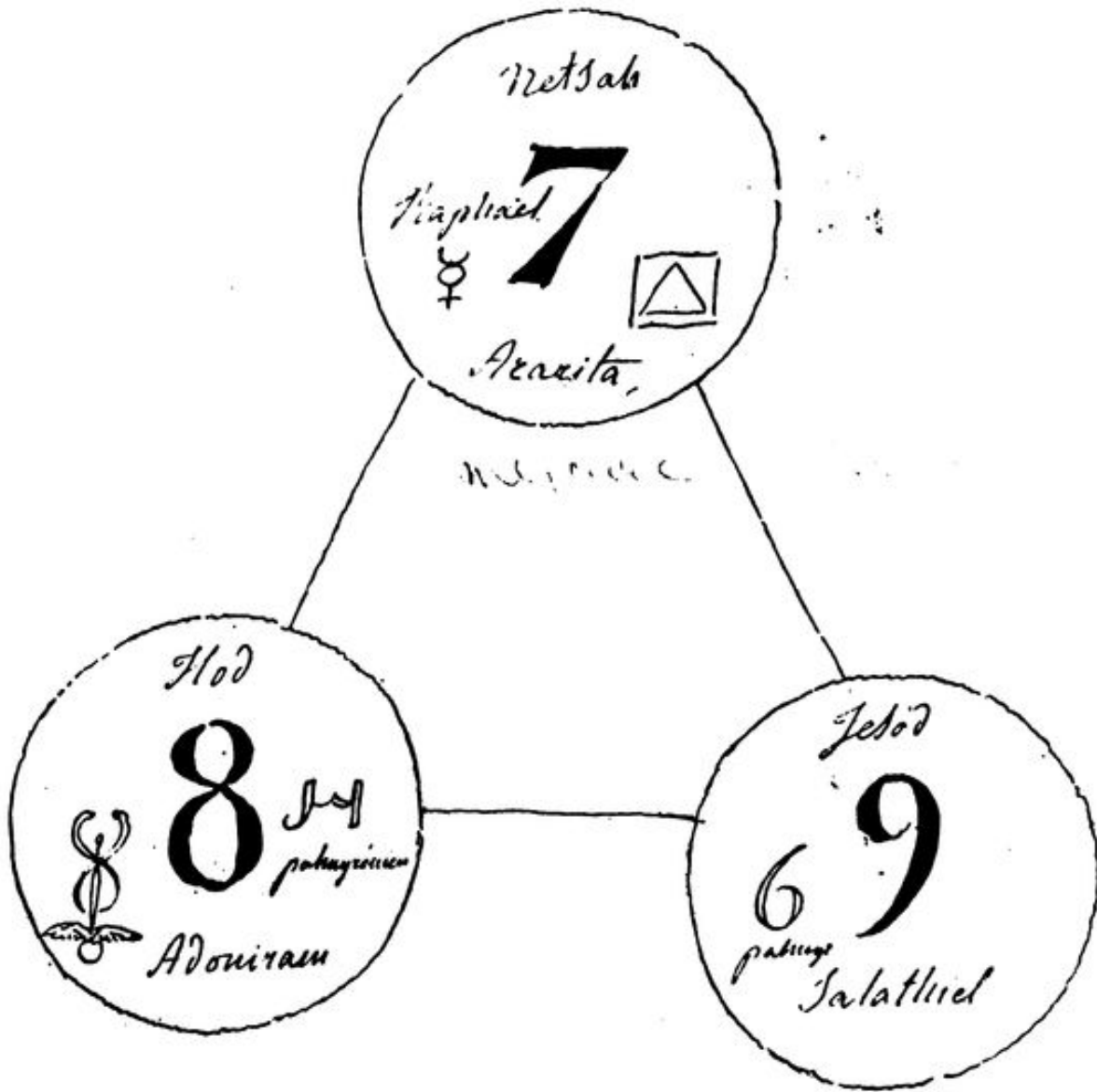
הה

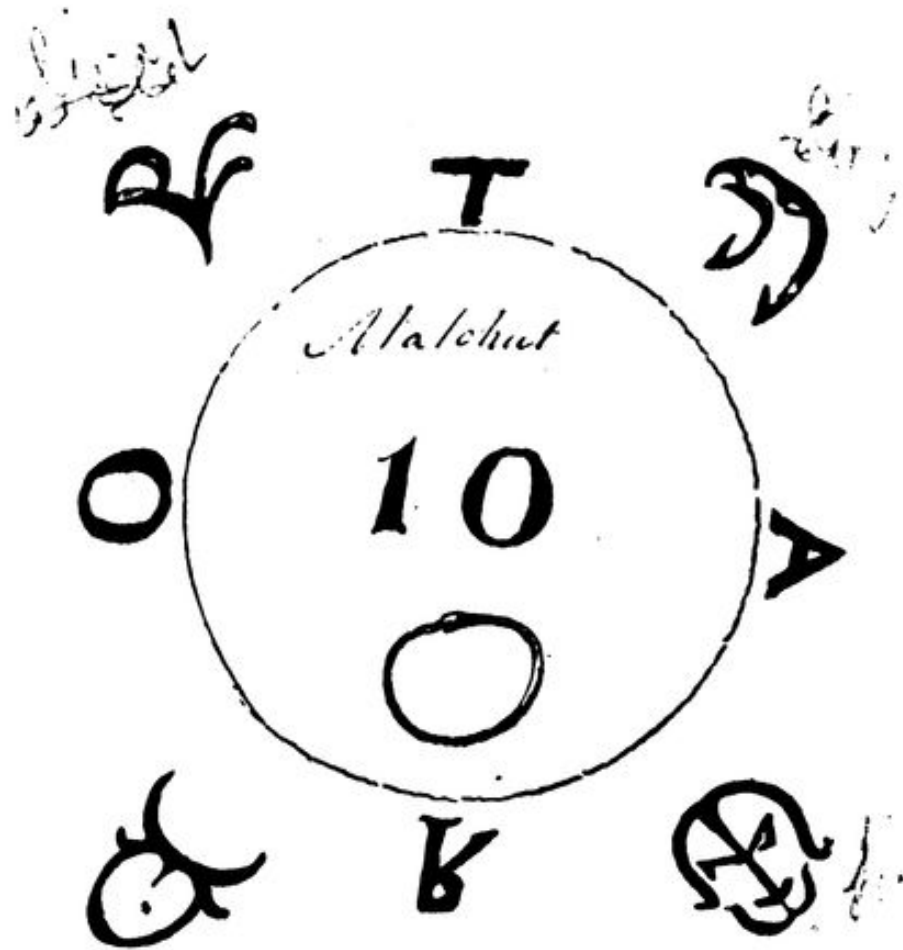
le valet des enfants
ou des esclaves

Les Nombres Sacrés =









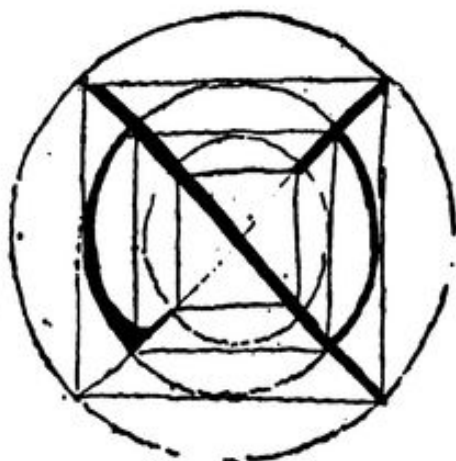
LES
LETTRES SACRÉES
OU
LES CLEFS MAJEURES

**Les dix nombres et les vingt-deux
lettres forment les trente-deux voies
de la Science.**

La lettre Aleph
Hiéroglyphe — le batelleur



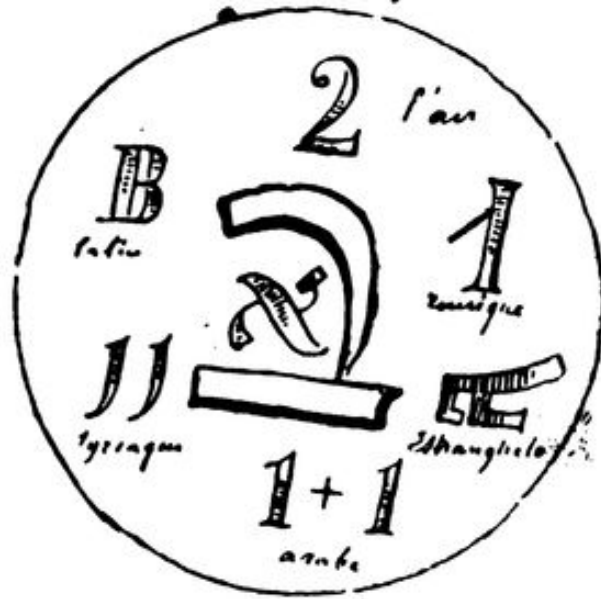
le feu



Le pentacle d'Eden
prototype des lettres sacrées.

La lettre Bette

La grande picturale

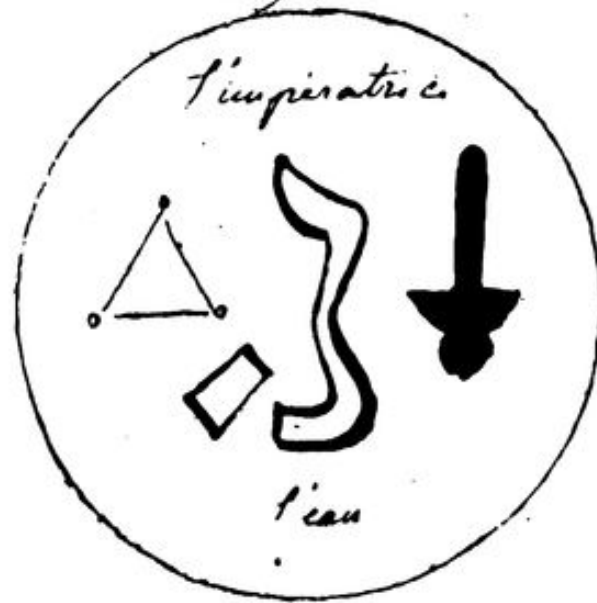


par la
valeur

Le bisain est le premier nombre c'est l'unité
multiplié par elle même

La lettre ghimel.

le terrain - la vierge féconde.
la génération

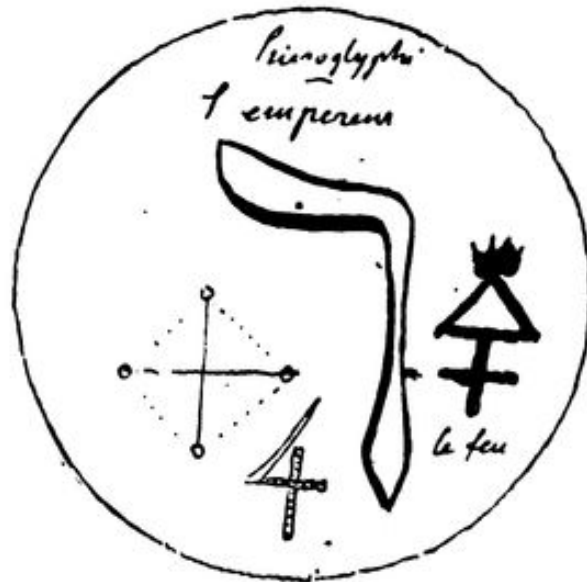


[Faint handwritten notes]

Le premier grand nombre sacré
le triangle de Jéhovah.
Le mercure des sages.

La lettre Daleth

Le quaternaire
la quadrature



l'empereur
le feu

Le nombre du cycle parfait
la croix phitosophique
le feu élémentaire des sages.

La lettre He

nombre cinq des lettres et quinze des voix



à propos
de la lettre H

Le nombre de la science du bien
et du mal. la lettre de la femme
et de la religion. le pentagramme
angélique ou diabolique.

La lettre van
 La flèche d'airon - le linguon



Le nombre de l'antagonisme et de
 la liberté - l'accomplissement - le
 travail - la femme et la création

La Lettre Zain
Le Septennaire : Sacre



Nombre complet de la Habbale
l'esprit et la forme - les trois
puissances du ternaire et leurs quatre
relations.

La lettre cheth
 —
 L'équilibre universel



justice
 ou équité

Le tetragramme avec son reflet
 Le double Hauros le quaternaire
 multiplié par le binaire

La lettre *Chette*

Le nombre de la hierarchie



Neuf - le nombre de l'initie

le grand nombre magique.

La - lettre - yod -

Le nombre de la création et
du royaume



Matérial - le royaume de Dieu
l'univers visible - le principe
naturel des choses surmatérielles

La lettre caphe

Le nombre de la force



la force
plus

L'unité synthétique. L'homme fait
la vérité — l'âge de raison.

La lettre Lamed

Le nombre du cycle parfait



L'accomplissement. le sacrifice.

La consommation — le crucifiement

et l'esprit qui se dégage de la matière

La Lettre Meiu.

Le nombre treize — la mort.

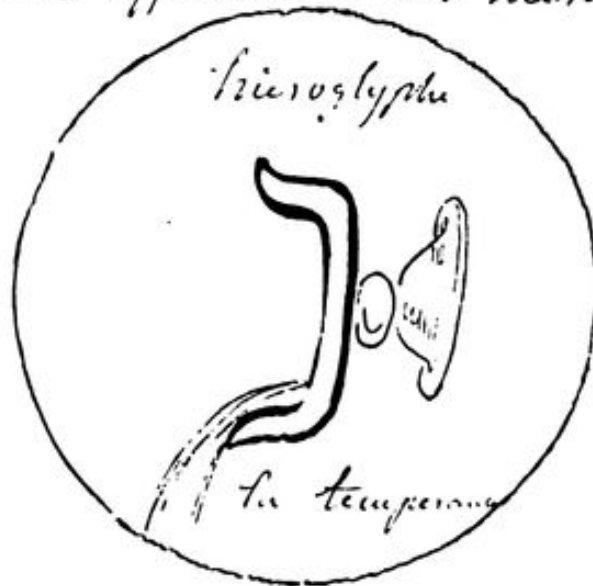


*La mort
sans larmes*

*La renaissance — l'immortalité
par le changement — la transmutation*

La - lettre nu

Les effusions - les mélanges



Les formes tempérées par l'équilibre
l'harmonie des mixtes

La lettre Sauech

Le nombre quinze - le serpent astral

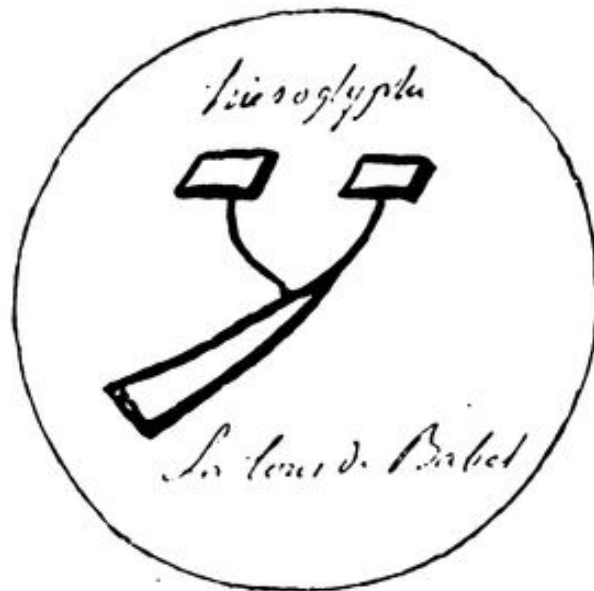


Le nombre quinze
le serpent astral

La vie physique et fatale - le
mouvement perpétuel - le grand
agent magique

La lettre quatuor

Le nombre seize le grand équilibre



Le nombre
de la
tour de Babel

Destruction par l'antagonisme.

Le nombre des grande puissances

La lettre pme

Le nombre dix-sept

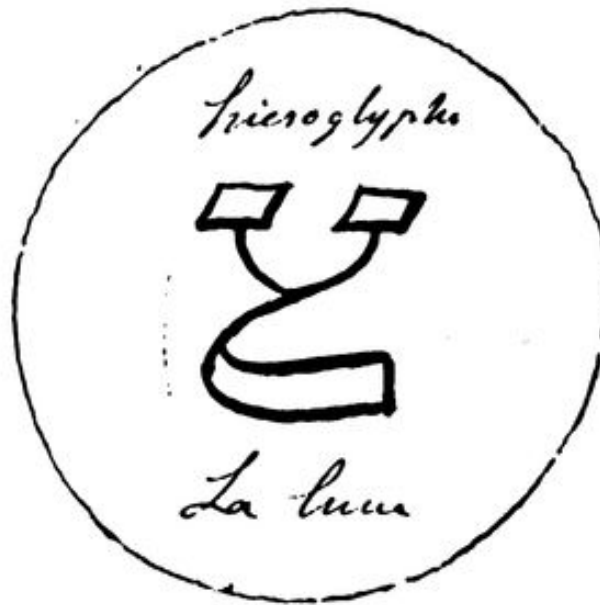


La nature
 est
 la source
 de la vie

La nature immortelle et une dans
 la diversité, la fécondité éternelle.

La lettre tsade

Le nombre dix-huit



*Distribution hiérarchique de la lumière
 d'occultisme. Le dogme. Les mystères
 et l'ésotérisme.*

La lettre *o* ph.

Le nombre dix-neuf



Le soleil
positif

La vraie lumière - la vérité

La cité sainte - l'orphisme philosophique

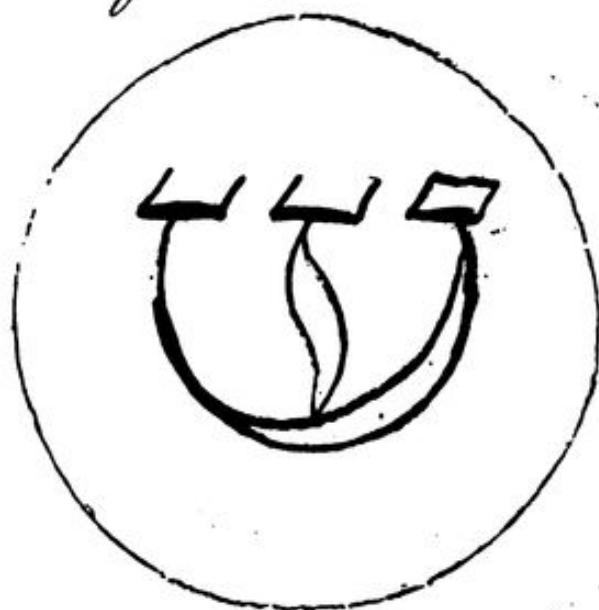
La lettre resch
Le nombre vingt.



La reconnaissance de tout ou le g.
Arcaire de la vie éternelle.

La lettre Schin

point de retour



point de retour

La fatalité - l'aveuglement - le feu
 La mortier abandonnée à elle-même

La lettre Chau

Le nombre vingt et un



Trois fois sept — l'absolu — la
 c'est uni de tout. la science universelle.

et c'est la clé de tout

LES ESPRITS

ET LES CONJURATIONS

Handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible due to low contrast and blurring. It appears to be organized into several lines or paragraphs, but no specific words or numbers can be discerned.

LES ESPRITS

Les esprits sont des intelligences secondaires ou créées.

Ils sont de trois sortes, les fixes, les errants et les mixtes.

Les fixes sont de purs esprits affranchis des lois qui régissent la matière.

Les errants sont ceux qui flottent dans la lumière astrale.

Les mixtes sont des errants qui travaillent et sont parvenus en partie à se fixer.

Parmi les fixes on peut distinguer les très purs, les plus purs et les purs.

Parmi les mixtes, les dominants, les militants et les dominés.

Parmi les errants, les conducteurs, les inconstants et les entraînés.

Les fixes sont les anges.

Les mixtes sont les hommes intelligents.

Les errants sont les hommes bêtes.

Les esprits s'attirent et se régissent hiérarchiquement les uns les autres.

Ils s'unissent par chaînes et par cercles, Entrer dans un cercle c'est-à-dire jurer avec les esprits du cercle.

En conjurant les esprits supérieurs on ne les attire pas à soi, on s'élève vers eux.

La conjuration par évocations ne peut s'exercer qu'envers les esprits inférieurs.

Pour conjurer les esprits supérieurs il faut se donner à eux, pour conjurer par évocations les esprits inférieurs, il faut les contraindre à se donner à nous.

On évoque les esprits supérieurs en leur

faisant des sacrifices ou plutôt on les engage de cette manière à nous évoquer.

On évoque les esprits inférieurs en flattant leurs cupidités ou leurs attraits.

Les paroles ne sont que des formules qui servent à fixer la volonté.

Les esprits inférieurs à l'homme sont les esprits élémentaires et les errants du dernier ordre.

Ce sont eux que les anciens theurges appelaient les démons.

Ces démons sont mortels et cherchent à vivre à nos dépens, ils recherchent les effusions spermatiques et sanguines, la vapeur des viandes, les enveloppes vides et craignent la pointe et le tranchant des épées.

La hiérarchie des esprits est infinie. Elle commence à Dieu en qui rien n'a de commencement, c'est-à-dire assez qu'elle ne commence pas.

Les astres ont des âmes astrales, les soleils

des âmes solaires et les univers sont régis par des égrégores.

Les Égrégores sont les Eloïms vivants, les dieux qui sont en Dieu.

La vie des esprits est une ascension et une mutation continuelle, ils montent et redescendent sur la grande échelle symbolique de Jacob.

Les anges ou gouverneurs spirituels des astres s'élèvent au gouvernement des soleils et sont remplacés par le chef des âmes.

Les chefs des âmes sont les rois successifs de l'humanité.

Le chef des âmes de la terre porte le nom de Mitatron-Sarpanim ce qui veut dire le prince des lumières.

Le chef des âmes ne meurt pas, il est élevé vivant au ciel. Hénoch a été dans les temps postérieurs à la création de Moïse le premier élevé au rang de Mitatron-Sarpanim.

Après Hénoch a régné Moïse.

Après Moïse, Elie.

Après Elie, Jésus.

Tous les Mitraton doivent avoir deux règnes et ils reviennent sur la terre après avoir parcouru tous les globes de notre système solaire. C'est pour cela que le retour d'Hénoch et d'Elie précédera le second avènement de Jésus.

A son premier avènement Jésus s'est révélé comme pontife.

A son second avènement il se révélera comme Roi.

Il a été le Christ.

Il doit être le Messie que les Juifs ont raison d'attendre.

C'est Hénoch, qui sur le Sinaï, a donné la loi divine à Moïse. Ce sont Moïse et Elie, qui, sur le Thabor, ont enseigné à Jésus les grands mystères de la révélation chrétienne.

Jésus a transmis l'initiation à saint Jean-l'Évangéliste et c'est pour cela que cet apôtre

devait jusqu'au second avènement de son maître.

Aux époques de décomposition, des esprits inférieurs se manifestent comme les vers sur les cadavres.

On les évoque par la corruption et en se faisant dévorer par eux.

Ce sont les vampires des âmes malsaines.

Ces décompositions précèdent et annoncent toujours la venue sur la terre d'un esprit régénérateur en la personne du Mitraton solaire.

Les tables parlantes et les esprits frappeurs ont annoncé le retour d'Hénoch. Il viendra quand la papauté aura perdu son autorité dans le monde et les scènes Kabbalistiques resplendiront. L'avènement d'Elie suivra de près celui d'Hénoch puis Jésus le Sauveur du monde viendra sur la terre une seconde fois.

Il sera précédé par l'Antéchrist dont la mission sera de préparer le grand empire temporaire du révélateur de l'Évangile.

La lumière astrale foumille d'esprits élémentaires, c'est une nouvelle création qui se prépare.

Déjà les clefs de Salomon sont retrouvées et les mystères de la haute maçonnerie sont expliqués.

Une école, dont les commencements sont encore obscurs et presque invisibles va se former dans l'empire Slane, en Allemagne et en France.

Dans un siècle, cette école comptera sept mille adeptes et son dernier grand maître sera Hénoch.

Hénoch paraîtra en l'an deux mille du monde chrétien. Puis le Messianisme, dont il doit être le précurseur, fleurira sur la terre pendant mille ans.

Ces prévisions sont le résumé de toutes les prophéties et de tous les calculs Kabbalistiques... elles doivent être tenues secrètes pour ne pas exposer les prévisions de

l'ignorance les travaux les plus respectables
du génie humain et de la science divina-
trice.

ÉLIPHAS LÉVI.

1830

DE LA COMPOSITION

ET DE L'USAGE DE CES CLAVICULES

Ces clavicules rétablies dans leur pureté primitive et dessinées pour la première fois par moi, Eliphas Lévi, en 1860, sont exécutées dans leur pureté et sans mélange d'images Samaritaines ou Egyptiennes à l'aide seulement des chiffres, des signes hiéroglyphiques et des nombres. Les hébreux avaient en hor-

reur l'emploi de la figure dans les images sacrées, et c'est pour cela que les figures du Zohar sont presque toutes tracées uniquement avec des lettres.

Le complément de ce livre est le jeu de tarots italiens dont les talismans de Salomon expliquent et résument les symboles. Les talismans peuvent, chacun en particulier, servir d'instrument magnétique et représenter une volonté analogue au nom divin dont l'explication se trouve au bas de chaque talisman.

Il faut observer que les dixaines qui se trouvent dans le tarot ne sont pas figurées sur les talismans parce que la dixaine étant la synthèse de l'unité est contenue virtuellement dans l'unité de chaque nombre.

Les images des talismans peuvent être gravées sur les sept métaux ou dessinées sur le

parchemin vierge puis consacrées et magnétisées suivant une intention bien précise. On en fera ainsi des foyers de lumière magnétique, on les parfumera avec les parfums du rituel et on les gardera dans de la soie ou dans des boîtes de verre pour qu'ils ne perdent pas leurs forces.

On ne doit ni les prêter ni les donner à moins qu'ils ne soient faits à l'intention d'une autre personne et de concert avec elle.

Ils servent à repousser les illusions et les prestiges de la lumière. Les esprits errants tremblent à leur aspect parce qu'ils sont des symboles fixes et des caractères du Verbe qui est par lui-même et qui commande victorieusement à tous les esprits.

Mais, pour bien user de ces clefs, il faut se tenir dans une grande lucidité d'esprit et dans une grande pureté de cœur. Autrement elles

deviendraient les instruments d'un maléfice dont l'opérateur imprudent ou coupable serait la première victime.



FIN

*Terminé le quinzième jour de novembre, dix-septième
des calendes de décembre, au huitième mois de l'année
sainte.*

ÉLIPHAS LÉVI.

Paris, 1860.

*Copié pour l'usage exclusif et personnel de Monsieur
le baron Spedaliéri, en octobre et novembre 1861.*

TABLE

	Page
Avertissement.....	7
Le Schema-Hamphorasch.....	13
Les trente-six talismans	19
Les lettres sacrées ou les clefs majeures.....	67
Les esprits et les conjurations.....	90
De la composition et l'usage de ces clavicules.	101



FIN DE LA TABLE

ŒUVRES D'ÉLIPHAS LÉVI

Histoire de la Magie , in-8° carré.....	12 fr.
Dogme et Rituel de la Haute Magie , in-8° carré.....	18 »
Clef des Grands Mystères , in-8° carré....	12 »
La Science des Esprits , in-8° carré.....	7 »
Le Livre des Splendeurs (Œuvre posthume) in-8° carré.....	7 »
Le Catéchisme de la Paix , in-8° carré....	4 »
Lettres kabbalistiques (en préparation)...	

BEAUVAIS, IMPRIMERIE PROFESSIONNELLE

81

